

معهيدو فکان توليسان جاوي (فيكون)
سباکي واريسان بودايا اسلام دي نوسانتارا
دغان ممقلا جاري:



★ طَرِيقُ الْعِزَّةِ بِمَعْرِفَةِ دِينِ اللَّهِ ★

للفقير إلى لطف الباري
الکياهي الحاج حميم طهاري بن صفريادي بن دائمان
(عفا الله عنه وعن والديه)



PAQUSATTA
PUBLISHING

Nazhom Thariqul Izzah **Bi Ma'rifati Diinillaah**

Penyusun:

K.H. Hamim Thohari, B. IRKH (Hons)

Desain dan Ilustrasi Kulit:

PAQUSATTA

Tata Letak:

H. Thohari

Cetakan I

Untuk Kalangan Sendiri
(PAQUSATTA), Maret 2022

Penerbit:

PAQUSATTA

(Pesantren al-Quran Sangatta Taqwa)
Kutai Timur - Kalimantan Timur

مقدمة

الحمد لله الذي وفق عباده لإبداء خواطرهم بالقلم شعرا ونثرا، والصلاة والسلام على النبي الأُمي الذي أرسله ربه بشيرا ونذيرا، وعلى آله وصحبه ذوي القدوة العُلى للورى، أما بعد:

فاعلموا أيها الإخوة، أنَّ هذه وُريقاتٌ معدودة حاوية على المنظومة الشعرية التي وضعها مَنْ لا يزال في بداية تعلمه علمَ العروض. ومع رِكةٍ تعابيره فإنه راغب في إبداء خواطره بها عن تعاليم الإسلام الأساسية. وهي عقيدة، وعبادة وأخلاق. ثم عَقَّبها شيئا من التحريض على الدعوة إلى الله تعالى.

وليس من وراء بغيته إلا رضا ربه قبل غرض الإفادة لتلاميذه وحثِّهم على حفظ العلوم النافعة ولا سيما في مثل هذه المنظومة. وهي – بإذن الله – متوفرة. فنسأل الله العظيم أن يوفقنا للسداد والاستقامة على دينه الحنيف.

الفقير إلى لطف الباري
حميم طهَّاري اللامونجاني البوربالينجاوي السنجاتاوي

مقدمة

سكالاً فوجي هانبا ميليك الله يغ تلاه ممري توفيق كقادا هامبا-هامبايا
سهيغكا بيسا مغوڭكاڭكان فراساءانبا دغان فينا دالام بنتوك شعر ماوقون
فروسا. صلاوات دان سلام سموكا سلالو ترچوراه كقادا نبي أمي يغ دياوتوس
توهانبا سباكاي قميري كابار كمبيرا دان انچامان، سموكا ترليمقاهاكان جوكا
كقادا كلواركا دان صحاباتيا يغ مميليكي كتلادانان يغ لوهور باكي مانوسيا.
أما بعد:

ماكا كناهوئيله وهاي سودارا-سودارا، باهوا إيني أداله ببراڭا لمبار كرتاس يغ
برإيسي أونتائيان شعر يغ ديتوليس أوليه أوراغ يغ بارو بلاجار عِلْمُ عَرُوضْ
(يائيتو علمو يغ مغاچركان بكائيمانا جارا ممبوات شعر عرب). مسكيشون
أوغكاڭان كالمات-كالماتيا ماسيه لماه (بلوم سمقورنا ذوق عرابييا) نامون
فئوليس برسماغات أونتوك مغوڭكاڭكان فراساءانبا دالام بنتوك شعران تنناغ
أجاران ٢ إسلام يغ فالينغ داسار، يائيتو عقيدة، عبادة دان أخلاق. كموديان
ديايكوتي دغان دوروغان أونتوك بردعوة (منپرو مانوسيا) كقادا الله.

دان تيادا لائين دي باليك توجوان فئوليس سلائين أونتوك منداڭات ركا الله
سبلوم برماقصود أونتوك ممري فائدة كقادا موريد-موريدبا سرتا مندوروغ
مريكا أكار ماهو مغهاڭال علمو-علمو يغ برمانشاعات، تروتاما علمو يغ
ديتوليس دالام شعر-شعر سقرتي إيني، دان ترياتا دميكيان إيتو - دغان إذن
الله - بانپاك سكال. ماكا كاممي موهون كقادا الله يغ ماها أكوغ أكار
ممري كاممي توفيق أونتوك سلالو لوروس دان استقامة دي أتاس أكامبا يغ
مورني.

الشفير إلى لطف الباري
حميم طهاري اللامونجاني البوربالينجاوي السنجاتاوي

Daftar Isi:

ii مقدمة	▪
iv Daftar Isi	▪
5 Menghidupkan Kembali Tulisan Arab Pegon – Pengantar	▪
8 Kaedah Sederhan Baca Tulis Arab Pegon	▪
14 Bahan Bacaan	▪
15 1. تقديم	
16 2. تعاليم الإسلام	
20 3. أركان الإيمان	
22 4. أركان الإسلام	
24 5. ثمرة الدين	
28 6. الدعوة إلى الله	
31 7. ختاماً	
33 8. Latihan: Tulis ke Aksara Latin	
48 9. Tulis ke Aksara Arab Pegon	
50 10. تنتاغ فنوليس	

Menghidupkan Kembali Tulisan Arab Pegon

Pengantar

Sebelum aksara Rumi / Latin menjadi aksara resmi untuk penulisan bahasa-bahasa di wilayah kepulauan Nusantara (Pattani, Malaysia, Indonesia, Philipina, Singapura dan Brunei), aksara Arab-lah yang telah digunakan sebagai tulisan resminya. Desebut Arab Jawi atau Arab Pegon, tulisan ini telah digunakan dalam berbagai urusan. Bukan hanya di bidang keagamaan, keilmuan dan kesusasteraan bahkan untuk urusan perdagangan, perjanjian, surat menyurat dan persuratkabaran. Hingga pada tahun 1950an dalam sebuah konggres di Singapura, penggunaan aksara Latin atau Romawi diresmikan sebagai pengganti aksara Arab Jawi.

Pergesaran dari aksara Arab Jawi ke aksara Latin di wilayah Nusantara merupakan kekalahan memilukan bagi kaum Muslimin. Bahkan ketika itu, orang menyebut peristiwa ini sebagai awal dari kematian pengaruh ulama' dan ilmu-ilmu Islam. Dan rupanya, upaya untuk menyingkirkan *turats* (warisan budaya) Islam yang ada di dunia Islam telah dimulai sejak Kemal Attaturk menggulingkan Khilafah Utsmaniyah pada tahun 1924. Di samping itu, kaum penjajah juga berusaha untuk menghilangkan jejak pengaruh kebudayaan Islam di Nusantara. Maka tersingkirnya tulisan Jawi yang diteken oleh anak negerinya sendiri bak pucuk dicinta ulam tiba.

Warisan Islam

Jejak sejarah merekam bahwa pada tahun 1402 Hijriyah atau sekitar abad ke-14 Masehi, tulisan Jawi telah digunakan di kawasan ini. Yaitu yang ditulis pada sebuah prasasti yang ditemukan di Trengganu, Malaysia. Tulisan dengan aksara Arab namun berbahasa Melayu dikenal sebagai tulisan Jawi. Disebut demikian karena dahulu orang Arab atau Eropa mengenal wilayah Asia Tenggara sebagai Jawah (جَاوَة) atau Jawi (جَاوِي) dari istilah "Javadwipa" atau *Jazaa'ir al-Jawi* (Kepulauan Jawi). Sebutan tulisan Jawi dikenal di Malaysia, Singapura, Brunei dan Pattani (Thailand Selatan). Sedangkan di Jawa sendiri disebut tulisan Gundul / Gundhil atau Arab Pegon.

Khususnya di tanah Jawa, tulisan Arab Pegon tidak terlepas dari peran para Wali. Raden Rahmat atau Sunan Ampel, dianggap sebagai pelopor penggunaan tulisan Arab Pegon untuk menulis dan menterjemahkan bahasa Arab ke dalam bahasa Jawa dan diajarkan di Pesantren Ampel Denta sekitar abad ke-14 Masehi. Penggunaannya semakin kuat seiring dengan meningkatnya perlawanan ulama' dan pesantren terhadap kaum penjajah. Tulisan Latin dianggap tidak layak dipakai oleh orang Islam karena itu tulisan orang kafir dan kaum penjajah. Bahkan hingga saat ini di kalangan santri masih ada anggapan bahwa ilmu agama yang ditulis dengan huruf Latin itu kurang berkah (*ora mberkahi*).

Urgensi Tulisan Arab Jawi

Orang sering berbicara tentang pentingnya menjaga dan melestarikan (*nguri-uri*) budaya. Tapi anehnya untuk warisan budaya yang satu ini, suara yang mendengungkannya hanya terdengar sayup-sayup. Tulisan Jawi / Pegon adalah warisan budaya Islam di nusantara yang teramat mahal dan tragis untuk dilupakan. Menurut penulis, menghidupkannya kembali bahkan menjadi *kewajiban ainiy* (setiap muslim) selagi simbol keilmuan dan peradaban Islam ini belum berdaulat kembali. Demikian itu karena tulisan Jawi atau Pegon setidaknya memiliki tiga peranan dan urgensinya sebagai berikut:

A. Urgensi Peradaban

Tulisan Jawi atau Pegon – di Sumatra disebut Arab Melayu -- bukan sekedar produk peradaban Islam, namun juga telah berjasa bagi penyebaran ilmu dan bahasa pengantar dan persatuan (*lingua franca*) kita dalam bentuk tulisan. Hilangnya tulisan Jawi / Pegon akan menghilangkan jejak peran penting tersebut bahkan bisa berujung kepada penafian terhadap kontribusi ummat Islam dalam membangun peradaban mulia bagi bangsa ini. Maka dari aspek budaya dan peradaban, memperkenalkan dan mengajarkan tulisan Jawi kepada generasi muda Muslim bukan sebuah kemunduran melainkan sebuah hak yang wajar untuk diklaim dan didudukkan kembali.

B. Urgensi Agama

Bila aksara Jawa, huruf Lontar dan aksara-aksara lainnya yang ada di Nusantara diajarkan di sekolah-sekolah sebagai mata pelajaran mulok, maka mengajarkan tulisan Jawi / Arab Pegon bagi Ummat Islam, bahkan mestinya menjadi kewajiban agama.

Betapa tidak, ummat Islam tidak terpisahkan dari tulisan beraksara Arab, karena al-Qur'an dan Hadits berbahasa Arab. Begitu juga bacaan doa dan sholatnya juga dengan bahasa Arab. Maka sudah sepatutnya mereka sangat kenal dan terbiasa dengan tulisan dan bacaan dengan huruf-huruf Arab. Meski pun ada modifikasi dan penambahan huruf tertentu dalam tulisan Jawi, setidaknya dengan mengenal tulisan Jawi akan semakin mendekatkan ummat Islam kepada syiar-syiar agamanya.

C. Urgensi Character Building

Sudah menjadi kesepakatan umum bahwa kegiatan tulis menulis itu banyak sekali manfaatnya. Namun, hari ini kegiatan bermanfaat tersebut menghadapi tantangan berat dengan pesatnya perkembangan teknologi digital dan perangkat-perangkatnya yang canggih seperti iPhone, iPod, iPad dan Tablet PC. Generasi era digital yang disebut dengan generasi Z, sudah tidak tertarik lagi menulis dengan tangan dan pena di atas kertas. Persoalan ini telah menjadi pembicaraan serius di negara-negara maju. Di satu sisi penggunaan produk teknologi digital tidak mungkin dihalangi namun di sisi lain urgensi tulis menulis dengan tangan juga sangat penting.

Para peneliti menyebut beberapa manfaat dari kegiatan tersebut, di antaranya: mengembangkan daya kognitif seperti pengendalian diri, punya perhatian, pengaktifan kerja otak memory dan kemampuan menuangkan pemikiran kepada bahasa tulisan. Tidak terkecuali, tulisan Jawi juga punya seluruh manfaat tersebut. Bedanya, bila tulisan Rumi mengasah otak kiri, maka tulisan Jawi mengasah otak kanan. Dan, bila kedua-dua model tulisan tersebut dikuasai, otak kiri dan kanan kita akan berfungsi dengan baik dan seimbang.

Manfaat lain dengan menulis Jawi adalah membentuk karakter kesabaran dan ketelitian. Karena, menulis huruf Arab butuh ketelatenan dan kehati-hatian disebabkan huruf-huruf Arab bisa berubah-ubah bentuk sesuai dengan posisinya. Bentuknya dinamis dan aktif, terkadang dengan garis lurus, lengkung dan titik-titik yang kemudian menciptakan keharmonian dan keserasian. Sifat ini tentu saja berpotensi untuk menumbuhkan karakter kelembutan, apresiatif terhadap etika dan estetika. Maka menulis huruf Jawi sangat berguna sebagai sarana pembentukan karakter-karakter utama tersebut.[]

Kaedah Sederhana Baca Tulis Arab Pegon

Tulisan Arab Jawi / Pegon adalah penggunaan dan pemodifikasian huruf-huruf Arab untuk menuliskan bunyi penuturan bahasa Nusantara. Oleh karena itu tidak seluruh huruf Arab bisa merepresentasikan ucapan lidah penduduk Nusantara, begitu juga sebaliknya. Untuk itu adakalanya huruf Arab perlu disesuaikan atau ditambahkan dengan huruf tertentu. “Kaedah Sederhana Baca Tulis Arab Pegon” ini terlebih dahulu akan memperkenalkan huruf apa saja yang bunyinya mirip dengan aksara latin, huruf-huruf tambahan dan huruf-huruf Arab yang tidak ada dalam bunyi ucapan lidah penduduk Nusantara.

1. Huruf Jawi dalam Urutan Rumi / Latin **

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P
ا	ب	چ	د	•	ف	گ	ه	ي	ج	ك	ل	م	ن	و	ق
ق	ر	س	ت	و	ؤ	و	كس		ي	ز	• vokal e / é tidak diwakili dengan huruf dalam bentuk tertentu.				
Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z						

2. Huruf Tambahan Yang Tidak Ada dalam Huruf Arab

Dalam aksara Arab Pegon, masih ada beberapa lagi huruf tambahan yang digunakan untuk mewakili logat Jawa, namun untuk Bahasa Indonesia, daftar huruf tambahan di bawah ini sudah cukup mewakili:

چ	گ	ق	كس	پ	غ	ؤ	•
C	G	P	X	NY	NG	V	E

3. Huruf-Huruf Arab yang tidak Ada Padananannya dengan Huruf Latin

Huruf-huruf dalam table di bawah ini bukan huruf yang digunakan untuk mengucapkan kata-kata asli lidah Indonesia, meski pun pada hari ini kata-kata yang terbentuk dengan huruf tersebut sudah biasa diucapkan.

ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ز	ح	خ	ذ	ث
Sy	Sh	DI	Th	Zh	'A	Gh	F	Z	H	Kh	Dz	Ts

** Karena alasan teknis dan kompatibilitas program computer, seperti tulisan font “Arab Pegon Pesantren” di Word tidak bisa dibuka di Adobe Photoshop, maka terpaksa kami menggunakan font “Microsoft Uighur, akibatnya beberapa tulisan Arab Pegon harus disesuaikan dengan ejaan Latin, seperti huruf-huruf berikut:

C & J	F & P	G	NG	NY
Ditulis dengan huruf Jim (ج)	Ditulis dengan huruf Fa' (ف)	Ditulis dengan huruf Ghain (غ)	Ditulis dengan 2 huruf, Nun Ghain = NG (نغ)	Ditulis dengan 2 Huruf, Nun Ya = NY (نیا)

4. Perubahan Bentuk Huruf Arab Jawi / Pegon dalam Kata

Akasaara Jawi / Pegon, sebagaimana huruf-huruf Arab, dibaca dari kanan (sebagai bagian depan) ke kiri (sebagai bagian belakang) dan mengalami perubahan bentuk ketika disambung dalam kata, bergantung posisinya: di depan, di tengah atau di belakang. Lihat table perubahan berikut ini:

Huruf Jawi / Pegon Disusun Sesuai Urutan Alphabet Latin				
Aksara Latin	Bentuk di Belakang	Bentuk di Tengah	Bentuk di Depan	Bentuk Asal
A	ا...	x ا...	x ا	ا
B	ب...	...ب...	...ب	ب
C	چ...	...چ...	...چ	چ
D	د...	x د...	x د	د
E	-	-	-	-
F	ف...	...ف...	...ف	ف
G	غ...	...غ...	...غ	غ
H	ه...	...ه...	...ه	ه
I	ي...	...ي...	...ي	ي
J	ج...	...ج...	...ج	ج
K	ك...	...ك...	...ك	ك
L	ل...	...ل...	...ل	ل
M	م...	...م...	...م	م
N	ن...	...ن...	...ن	ن
O	و...	x و...	x و	و

P	ف...ش	...ف...	ق...	ق
Q	ق...ق	...ق...	ق...	ق
R	ر...ر	x ر...ر	x ر	ر
S	س...س	...س...	س...	س
T	ت...ت	...ت...	ت...	ت
U	و...و	x و...و	x و	و
V	ف...ف	x ف...ف	x ف	ف
W	و...د	x و...و	x و	و
X	ك...س	..ك...س	ك...س	كس
Y	ي...ي	...ي...	ي...	ي
Z	ز...ز	x ز...ز	x ز	ز
Ts	ث...ث	...ث...	ث...	ث
Sy	ش...ش	...ش...	ش...	ش
Dh	ض...ض	...ض...	ض...	ض
Th	ط...ط	...ط...	ط...	ط
Zh	ظ...ظ	...ظ...	ظ...	ظ
Ny	پ...پ	...پ...	پ...	پ
Ng	غ...غ	...غ...	غ...	غ

• **Keterangan:**

Huruf-huruf yang di belakangnya diberi tanda silang (x) seperti: ا و ذ ر ز (alif-waw-dal-dzal-ra'-za') adalah huruf-huruf yang tidak bisa disambung ke belakang (kiri).

5. Huruf Vokal Arab Jawi

A	I	U	E	O
ا	ي	و	-	و

Vokal “e” tidak berupa sebuah huruf seperti yang lainnya. Cara mengetahui dan membaca sebuah huruf dengan bunyi vokal “e” adalah apabila ada huruf yang tidak bertanda apa pun maka huruf (konsonan) tersebut otomatis dibunyikan bersama dengan bunyi vokal “e”. (Lihat penjelasan selanjutnya)

6. Cara Membaca Konsonan dan Vokal Jawi / Pegon

- 1) Untuk membunyikan huruf konsonan dengan huruf vokal, cukup meletakkan huruf vokal di belakang huruf konsonannya, contoh:

Kaki kiriku pada kaku-kaku > کاکي کيریکو فادا کاکو – کاکو

- 2) Vokal e / é tidak berupa huruf, melainkan membiarkan konsonan tanpa huruf vokal apa pun, maka otomatis dibaca dengan bunyi vokal e / é. Contoh:

Demi kemuliaan keluargaku > دمي کمولياء ان کلوار کاکو

- 3) Bunyi hamzah: Hamzah di atas Alif = a > أداله (adalah), di bawah Alif = i > إتو (Itu), di depan Wau = u / o > أونتوک (untuk) / أوبات (obat)

- 4) Bunyi akhiran “lah” ditulis tanpa alif, contoh: Hanyalah > هانپاله
adalah > أداله Inilah > إنيله

- 5) Mematikan bunyi konsonan:

- Konsonan di akhir kata: Beruk lapar > بروک لاڤار
- Konsonan di antara dua konsonan: Berkah > برکاه
- Konsonan sesudah huruf vokal: Saksi palsu > ساکسي قالسو

7. Praktek Membaca

سسو غكوهيا كهيدوфан دونيا إني هانپاله سمنتارا. أخيراتله كهيدوфан
يغ سبناريا. كيتا هيدوф دي سيني سقرتي حالپا أوراغ سيغكاه أونتوك
مينوم. سسوداه إتو كيتا هاروس ملانجوتكان فرجالانان يغ ماسيه
فانجاغ. جوسترو بكال يغ كيتا بوتوهكان ديسانان جائوه لبه بانپاك.
مسكيقون دي دونيا إني كيتا سموا هيدوф هانپا سبنتار، نامون ديسينيله
تمقاتپا كيتا مغامبيل بكال أونتوك كهيدوфан كيتا يغ دي سانان. إيغات،
ترلالو چينتا دونيا أكان ممبوات كيتا لوفا ماتي دان لالائي أونتوك
مشرسيافكان فربكالان أونتوك هيدوф كيتا يغ أبادي.

Perhatian:

Setelah mempelajari kaedah singkat cara membaca dan menulis aksara Arab Pegon / Jawi, selanjutnya kita belajar membaca dan menulis melalui *Nazhom Syair "Thariqul Izzah bi-Ma'rifati Diinillah"*. Merupakan karya penulis sendiri dan sekaligus diterjemahkannya ke dalam bahasa Indonesia dengan tulisan Arab pegon menggunakan font Jawi (Font name: Jawi - Biasa2, Version: Glyph Systems 10-jun-93 [J2BIASA.TTF])

Di samping itu, di bawah tulisan Arab Pegon juga diberikan terjemahan bebasnya dalam tulisan Latin / Rumi yang disesuaikan dengan jumlah suku kata bahasa Arabnya agar bisa dilagukan seperti *Nazhom Syairnya*. Buku ini juga dilengkapi dengan latihan membaca dan menulis dari Rumi ke Arab Pegon dan sebaliknya.

Bahan Bacaan:

1. "Pedoman Ejaan Jawi yang Disempurnakan." Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur, 1986 (edisi kedua, 1987; edisi ketiga, 1993).
2. "Abjad Arab dalam Penulisan Bahasa Melayu," <https://www.republika.co.id/berita/dunia-islam/islam-nusantara/09/06/24/58687-abjad-arab-dalam-penulisan-bahasa-melayu>
3. "Academic literacy: The importance and impact of writing across the curriculum – a case study," Journal of the Scholarship of Teaching and Learning, Vol. 10, No. 2, June 2010, pp. 34 - 47. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ890711.pdf>
4. Eleni Karavanidou, "Is Handwriting Relevant in the Digital Era?" <https://journals.lib.unb.ca/index.php/antistasis/article/viewFile/25104/29541>
5. "Teori dan Kaedah Tulisan Jawi," <http://upsiteam.blogspot.com/2014/05/teori-dan-kaedah-tulisan-jawi.html>
6. "Belajar Menulis al-Qur'an dengan Metode Follow the Line." <https://gamisjilbabsyari.com/belajar-menulis-al-quran-dengan-metode-follow-line>
7. "Asal Dan Cara Menulis Arab Pegon" <https://www.scribd.com/document/328916584/Asal-Dan-Cara-Menulis-Arab-Pegon>
8. "Arab Pegon, Bagaimana Cara Menulis dan Membacanya." <http://miwitihombo.blogspot.com/2016/10/arab-pegon-bagaimana-cara-menulis-dan.html>

تَقْدِيمٌ

نَفْتَحُ هَذَا النَّظْمَ بِبِسْمِ اللَّهِ * وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالسَّلَامُ وَالصَّلَاةُ
کیتا بوکا نَظْمُ شِعْرِ ابني، دغان بسملة * دان حمدلة دان (جوکا)
دغان سلام دان صلوات

kubuka nazhom ini dengan bismillah ** dan hamdalah serta salam dan sholawat

عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ * وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ وَالَاهُ
کقادا نبی محمد سبائیک-بائیکپا مانوسیا * دان جوکا کلوارکا صحابة دان فچینتایا
Kepada Nabi, manusia termulia ** keluarga, sahabat dan pecinta-nya.

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ هَذِهِ خَطْرَةٌ * ذَهْنِيَّةٌ لِلْإِفَادَةِ وَالْعِظَةِ
أدافون ستلاهپا، ماکا ابني أدالاه لينتاسان * فیکیران أونتوک
ممبري قائداه علمو دان ناصحت

Ada pun ini merupakan lintasan ** pikiran untuk ilmu dan sumbang saran

فِيهَا كَلَامٌ وَجِيزٌ عَنْ دِينِ اللَّهِ * لِيَحْفَظَهَا الطَّالِبُ بِسُهُولَةٍ
دیدالامپا ءادا قمبیچارءان سیعکات تنتاغ اکاما الله * أکأر فلاجار موداه معهاقالپا
Bicara singkat tentang agama Allah ** agar mudah dihapal para pelajar

وَضَعَهَا مَنْ يَغْرِقُ فِي الْخَطِيئَةِ * حَمِيمُ الطَّهَّارِيِّ نَزِيلُ سَنَجَاتِهِ
دان یغ منپوسونپا أداله أوراغ یغ تغکلام دالم دوسا * حمیم طهارى
وارکا بارو ساعاتتا

Disusun oleh orang yang banyak salah ** Hamim Thohari warga baru Sangatta

سَمَّاها الْفَقِيرُ بِطَرِيقِ الْعِزَّةِ * وَذَلِكَ بِمَعْرِفَةِ دِينِ اللَّهِ *
ديما سي فاكير منامئا دغان "جالان كموليان" * يائيتو "دغان مغانل" اكما الله
la dinamakan "Jalan kemuliaan" ** "Dengan cara mengerti agama Allah."

رَاجِيًا رَحْمَةً رَبِّهِ وَرِضَاهُ * لِكَيْ يَنْفَعَ بِهَا أُنْبَاءَ الْأُمَّةِ
سرايا مغانراش رحمة توهان دان ريزايا * اكار بيسا برمانفاعات
أونتوك كنراسي أمة
Sambil mengharap rahmat dan Redha Allah ** bermanfaat bagi generasi ummat

فَيَسْعَوْنَ إِلَى اسْتِعَادَةِ الْعِزَّةِ * وَاسْتِرْدَادِ مَجْدِهَا بِتَوْفِيقِ اللَّهِ
لالو مريكا برأوساها مموليهاكان كأكوغانيا * دان مغانباليكان
كمولياانيا دغان فرتولوغان الله
Lalu mengembalikan kemuliaan ummat ** dan keagungannya dengan taufiq Allah

وَبِالْإِسْلَامِ عِزُّنَا عُوا يَا إِخْوَةَ * وَإِنْ نَبَغْ دُونَهُ نَلْقَ مَذَلَّةً
دان كرنا إسلامله كيتا موليا، إغاثله وهاي سودارا * دان جيكا كيتا منجاري
كموليان داري سلائينيا كيتا (هانبا) اكان منموكان كهينان
Saudara, dengan Islam-lah kita mulia ** dengan selainnya kita akan hina

تعاليم الإسلام

فَاعْلَمُوا أَنَّ الدِّينَ أَيُّهَا الْإِخْوَةُ * نِظَامُ رَبَّانِي رَحْمَةً لِلْحَيَاةِ
ماكا كتاھوئيله باھوا اكما إيتو هاي سودارا * أداله سيسٲيم توهان
سباكائي رحمة باكي كهيدوفان
Ketahuilah saudara, agama itu ** sistem Tuhan rahmat bagi kehidupan

فَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُخْظَىٰ بِالْخَيْرِیَّةِ * فَعَلَيْهِ بِالتَّقْوَهِ فِي دِینِ اللَّهِ
ماکا باراغ سییافا یغ ایغین دیبری أنو کراه سباکی یغ تربائیک * ماکا هنداقله
مندالامي اکاما الله

Siapa yang ingin menjadi yang terbaik ** hendaklah memahami Agama Allah

إِنَّ لِلسَّلامِ تَعَالِيمَ نَبِيلَةً * عَقِيدَةً وَخُلُقٌ وَعِبَادَةٌ
سسو غکو هپا اسلام ایتو فونپا ءاجاران یغ مولیا * (یائیتو بروفا) عقیده،
أخلاق دان عبادة

Islam punya ajaran-ajaran mulia ** berupa akidah, akhlaq dan ibadah

ثَلَاثَةٌ لَا يَنْفَصِلُ يَا إِخْوَةٌ * بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ كَنَحْوِ الشَّجَرَةِ
تیکا فرکارا یغ تیداک تر فیسا هکان، هاي سودارا * ساتوا ساما لائینپا سفرتی فوهون
Tiga hal yang tidak boleh dipisahkan ** satu dari yang lain laksana pohon

لَا تَسْتَغْنِي حَيَاتُهَا عَنِ الْجَذَرَةِ * وَجَذَرْتُهَا عَنْ جُذُوعٍ وَثَمَرَةٍ
هیدو فپا (فوهون) مبیوتو هکان ءاکار * دان ءاکارپا (تیداک تر فیسا هکن)
داري باتاغ دان بواھپا

Kehidupan pohon membutuhkan akar ** dan akar terkait batang dan buahnya

فَالْعَقِيدَةُ كَالْجَذَرَةِ لِلشَّجَرَةِ * وَالْعِبَادَةُ كَالْجُذُوعِ الْمُرِقَّةِ
ماکا عقیده لاکسانا ءاکار باکی فوهون * دان عباده سفرتی باتاغپا یغ بردئون لبات
Maka akidah itu laksana akar ** dan ibadah itu laksana batangnya

ثُمَّ ثَمَارُهَا الْأَخْلَاقُ الْحَسَنَةُ * فَبِدُونِ الْجَذَرَةِ مَاتَتْ شَجَرَةٌ
سدا غکان بواھپا ءاداله أخلاق یغ بائیک * ماکا فوهون تانفا ءاکار ءاکان ماتی
Sedangkan akhlaq itu bagaikan buah ** Tanpa akar pohon pasti akan mati

وَبَلَا جُدُوعَ لَا تَأْتِي بِالثَّمَرَةِ * وَقَلَّتْ نَفْعًا إِنْ عُدِمَتِ الثَّمَرَةُ
دان تانفا باتاغ (قوهون) تيداك اكان بربواه * دان سديكيت منفاعاتيا
جيكا تيداك بربواه

Dan tanpa batang pohon takkan berbuah ** berkurang manfaat jika tak berbuah

وَهَكَذَا الْإِنْسَانُ بِذِي الثَّلَاثَةِ * لِيَحْتَاجَ إِلَيْهَا أَشَدَّ الْحَاجَةِ
دان سفرتي إيتوله مانوسيا، دغان تيكا فركارا إيني * بنار- بنار ممبوتوهكانيا
Begitulah manusia dengan tiga hal ** itu benar-benar sangat dibutuhkan

فَلْتَكُنْ فِي صُدُورِهِمْ عَقِيدَةٌ * أَهْلُ السُّنَّةِ ثَابِتَةٌ سَلِيمَةٌ
ماكا هنداقله ادا دي هاتي مريكا عقيدة * أهل سنة والجماعة (ترتنام)
قوات دان سيحات

Maka di dada mereka mesti ada ** aqidah ahli sunnah kuat selamat

حَتَّى يَكُونُوا مِنْ أَهَالِ الْمَعْرِفَةِ * وَمُؤَدِّينَ إِلَى اللَّهِ الْأَمَانَةِ
سهيغكا منجادي كولوغان أهل معرفة الله * دغان سلالو
منونائكان أماناتيا الله

Sehingga mengenal Allah dengan benar ** dan menunaikan segala amanat-Nya

وَحَقُّ اللَّهِ عَلَى الْخَلْقِ عِبَادَةٌ * لِلَّهِ وَخُدَّةٌ وَلَا شَرِيكَ لَهُ
دان منونائكان حاق الله اتاس مخلوق— پا (يائيتو) برعباده * كفاد الله
سماتا-ماتا تانفا سكوتو باكيبا

Dan Hak Allah atas hamba-Nya, ibadah ** Menyembah tanpa menyekutukan Allah

فَمَنْ أَدَّى حَقَّهُ فَلَهُ الْجَنَّةُ * وَعِبَادَتُهُ تَكُونُ مُثْمِرَةً
باراغ سيبافا يغ منونائكان حاق الله، باكيبا سوركا * دان عبادها منجادي بربواه
Menunaikan hak Allah, dibalas surga ** dan ibadahnya terbukti membuahkan

بِالْأَخْلَاقِ وَبِالْآدَابِ الْفَضِيلَةِ * بِهَا تَسْمُو وَتَرْتَفِعُ الْبَرِيَّةُ
دغان أخلاق دان بودي فكريتي يغ موليا * دغانبا مانوسيا
ءاكان موليا دان تراغكات دراجاتيا

Budi pekerti dan adab-adab mulia ** Dengan itu manusia naik derajat

وَإِنْ سَقَطَتْ مِنْهُمْ وَلَوْ وَاحِدَةً * فَلَا إِيْمَانَ لَهُمْ وَلَا كَرَامَةَ
دان جيكا كو كور داري مريكا والاو ساتو (داري تيكا أجاران إسلام دي أتاس) *
ماكا تيبادا إيمان باكي مريكا دان تيبادا كمولياءان

Namun satu saja tidak dijalankan ** Maka tiada iman dan kehormatan

عَقِيدَةٌ بِلَا عِبَادَةٍ خِيَانَةٌ * عِبَادَةٌ بِلَا عَقِيدَةٍ بَاطِلَةٌ
عقيدة تانفا إيمان ءاداله خيانة * عبادة تانفا عقيدة ءادله باتال (سييا-سييا بلاكا)
Beraqidah tanpa ibadah khiyanat ** Ibadah tanpa akidah sia-sia

وَهِيَ بِدُونِ خُلُقٍ عَقِيمَةٌ * فَلَا يَنْفَكُ الْمُسْلِمُ عَنْ ثَلَاثَةٍ
دان إيا (عبادة) تانفا أخلاق ءاداله ماندول * ماكا سأوراغ مسلم تيداك بيسا
ترفيساهكان داري تيكا فركارا إيتو

Beribadah tanpa akhlaq itu mandul ** Muslim terikat dengan tiga hal itu



أَرْكَانُ الْإِيمَانِ

كَلَامُنَا أَوَّلًا عَنِ الْعَقِيدَةِ * بَدَأَ بِالْإِيمَانِ وَاحْفَظُوا أَرْكَانَهُ

فمبججارجاءان كيتا يغ فرتاما تتناغ عقيدة * برمولا دغان فركارا إيمان
دان هافالكان روكون ٢ پا

Pertama kita bicara hal aqidah ** dimulai Iman, dan ingat rukunnya

فَالْإِيمَانُ تَصْدِيقٌ بِدُونِ رَيْبَةٍ * بِالْقَلْبِ وَإِقْرَارٌ بِالْمُشَافَهَةِ

ماكا إيمان إيتو أداله فمبناران دغان تانغا راكو * دغان هاتي دان مغايقراركانبا دغان أوجافان

Iman itu membenaran tanpa ragu ** dengan hati dan ikrar dengan ucapan

وَعَمَلٌ بِالْأَعْضَاءِ الْبَدَنِيَّةِ * وَلَيْسَ مِنَ الْأُمُورِ الْخَيَالِيَّةِ

سرتا ملاكوكانبا دغان أغكوتا بادان * دان (حال إيتو) بوكان مروفاكان

فركارا خايالان

Juga dengan perbuatan organ tubuh ** Dan hal itu bukan perkara khayalan

فَأَرْكَانُهُ يَا إِخْوَتَنَا سِتَّةٌ * فَرُكْنُهُ الْأَوَّلُ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ

ماكا روكون ٢ پا (إيتو) هاي سودارا أدا آنام * روكون يغ فرتاما أداله إيمان كفادا الله

Rukun iman, hai saudara, ada enam ** Rukun pertama iman kepada Allah

وَالثَّانِي إِيْمَانُنَا بِالْمَلَائِكَةِ * ثُمَّ بَكُتُبِ اللَّهِ السَّمَاوِيَّةِ

دان (روكون) يغ كدوا إيمان كيتا كفادا قارا ملائكات * كموديان

كفادا كتاب ٢ الله داري لاغيت

(rukun) kedua iman pada Malaikat ** Kemudian kepada kitab samawi

ثُمَّ بُرِّسُ لَهُ ذَوِي الْفَطَانَةِ * ذَوِي الصِّدْقِ وَالتَّبْلِيغِ وَالْأَمَانَةِ

كموديان (إيمان) كقادا رسول^٢ يا يغ برصيفات فطانة * جوكا برصيفات
صديق، تبليغ دان أمانة

Lalu kepada rasul-rasul Allah yang ** bersifat fathonah, sidiq, tablig, amanah

وْخَامِسُهَا الْإِيْمَانُ بِالْقِيَامَةِ * وَالْآخِرُ إِيْمَانُنَا بِقَدْرِ اللَّهِ

دان يغ كليمايا أداله إيمان كقادا (هاري) قيامات * دان يغ تراجير أداله
إيمان كيتا كقادا كتنتوان الله

Rukun kelima, iman kpada Qiyamat ** terakhir iman kepada qadar Allah

خَيْرُهُ وَشَرُّهُ مِنْ عَقِيدَةٍ * أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ الْفَدَّةُ

(أفأكاه إيتو كتنتوان) يغ بائيك أتو يغ بوروك داري عقيدة * أهل سنة والجماعة
يغ تيداك أدا دووانيا (إستيميو)

apakah qadar baik atau buruk ** akidahnya ahli sunnah wal jama'ah yang istimewa

فَالزَّمُوا بِهَا حَقًّا أَيُّهَا الْإِخْوَةُ * فَلَكُمْ النَّجَاةُ وَلَكُمْ جَنَّةٌ

ماكا فكأغله إيبا دغان سبنار-بناريا هاي سودارا * ماكا أونتكومو
كسلاماتان دان سوركا

Pegangilah, saudaraku sungguh-sungguh ** Engkau kan selamat dan bagimu surga



أَرْكَانُ الْإِسْلَامِ

وَتَانِيًا عَنِ الْإِسْلَامِ يَا عَبْدَهُ * لَا يَخْلُوعَنَّ مَعَانِيهِ اللَّغْوِيَّةُ

دان یغ کدوا أداله تتناغ إسلام های هامبا الله * تیداک ترلقاس داری
أرتیپا سچارا باهاسا

Bicara kita kedua tentang Islam ** tak terhindar dari makna bahasa-nya

وَهُوَ مِنْ سَلَمٍ سِلْمٌ وَسَلَامَةٌ * وَإِسْلَامٌ إِيْخْضَاءُ نَفْسِكَ لِلَّهِ

دان اییا داری (کاتا) سَلِمَ سِلْمٌ وَسَلَامَةٌ * دان
إِسْلَامٌ إیتو منپراهکن دیریمو کثادا الله

dari kata salima, silmun, selamat ** dan Islam tundukkan diri untuk Allah

وَتَسْلِيْمٌ خُضُوعُكَ لِلْعِبَادَةِ * لِلَّهِ وَخُدَّةُ وَلَا شَرِيكَ لَهُ

دان تَسْلِيْمٌ إیتو کتوندو کافو أونتوک برعباده * کثادا الله سماتا-ماتا تانفا
سکوتو باکیپا

juga taslim kepatuhan beribadah ** kepada Allah saja tanpa sekutu

وَاسْتِيسْلَامٌ هُوَ انْقِيَادُكَ لِلَّهِ * فَأَسْلَمَ تَسْلَمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

دان اَسْتِيسْلَامٌ أداله فنپراهان دیریمو کثادا الله * ماکا برسراره دیريله (کثاداپا)
نیسچایا سلامات دونیا آخِرَات

Dan *istislam*, menyerah kepada Allah ** Islamlah, kan selamat dunia akhirat

وَأَمَّا أَرْكَانُ الْإِسْلَامِ فَخَمْسَةٌ * مِنْ أَوَّلِهَا الْإِقْرَارُ بِالشَّهَادَةِ

دان أدافون ركون إسلام إیتو أدأ لیما * داری یغ فرتامایا أداله
مغایقرار کان کلمة شهادة

Dan adapun rukun Islam itu lima ** pertama ikrarkan kalimah syahadat

وَهِيَ الشَّهَادَتَيْنِ بَلَاوَهِيَّةٌ * أَوَّلًا وَثَانِيَهُمَا بِالرَّسَالَةِ
ياإيتو دوا كلمات شهدات، دغان (شهادة) ألوهيه، يائيتو فعاكون باهوا يغ برحق
ديسمباه هانبا الله) * إيتو يغ فرتاما، دان يغ كدوا أداله (شهادة) رسالة
(يائيتو فعاكون باهوا سيدانا محمد إيتو أداله أوتوسان الله)

Yaitu dua kesaksian: menyembah ** Allah dan mengakui Rasul Muhammad

وَتَالِ أَرْكَانِهِ إِيْقَامُ الصَّلَاةِ * وَالثَّلَاثُ يَا أَخِي إِيْتَاءُ الزَّكَاةِ
دان ركون سلانجوتبا أداله منكاككان صلاة * دان يغ كتيكا، هاي سودارا أداله
منونائيكان زاكات

Rukun berikutnya menegakkan sholat ** ketiga, saudaraku, membayar zakat

وَرَابِعُهَا الصَّوْمُ بِذِي الْبَرَكَاتِ * شَهْرُ رَمَضَانَ تَكْفِيرُ السَّيِّئَةِ
دان يغ كامقات أداله برقواسا دي (بولان) فثوه برگاه * يائيتو بولان رَمَضَانَ
مغهافوس دوسا-دوسا

Keempat berpuasa yang penuh berkah ** di bulan Ramadan membersihkan dosa

وَخَامِسُهَا الْحَجُّ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ * لِمَنْ لَهُ السَّبِيلُ وَالْإِسْطَاعَةُ
دان كليماپا أداله برحاجي كَيْتُ الله * باكي يغ مميليكي جالانبا دان كاماقوان
Dan kelima pergi haji ke baitullah ** jika ada jalan dan keupayaan

فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَنَالَ السَّعَادَةَ * فِي الدَّارَيْنِ فَلْيَجْعَلْهُنَّ وَسِيلَةً
ماكا باراغسييافا يغ إيعين مندافات كباهاكبيان * دي دوا نكري (دونيا دان
آخر ات)، ماكا جاديكانله سمووا إيتو سباكائي فرائتاربا

Barangsiapa ingin berbahagia ** jadikan itu sebagai perantara



ثَمَرَةُ الدِّينِ

الدِّينُ مِنْ شَأْنِهِ أَيُّهَا الْإِخْوَةُ * أَنْ يَكُونَ ذُو هِمَّةٍ وَهَيْمَنَةٍ
أَكَمَا إِيْتَو دِيَأْتَارَا كَفْتِيغَانِيَا، وَاهايْ سَوَدَارَا * أَدَالَه مَمِيلِيكِي فَرَهَاتِيَان دَان فَعُوَاسَا
Sifat agama itu wahai saudara ** adalah berperhatian dan berwenang

عَلَى جَمِيعٍ مِنْ مَظَاهِرِ الْحَيَاةِ * فَأَعْظَمُهُنَّ أُمُورُ الْعَقِيدَةِ
تَرَهَادَا فَمُوُوا فِينُوْمِينَا كَهِيدُوْفَان * نَامُون يَغ فَالِيغْ أَكُوغْ أَدَالَه مَعْنَائِي
فَرَكَارَا-فَرَكَارَا عَقِيدَةُ

Atas segala fenomena kehidupan ** paling agung itu urusan aqidah

ثُمَّ الْعِبَادَةُ مَحْضَةً أَوْ مُطْلَقَةً * ثُمَّ الْخُلُقُ الْحَسَنُ لِلدِّينِ ثَمَرَةٌ
كَمُودِيِيَان عِبَادَةُ بَائِيك يَغ تَرْتَنُو مَاءُوْفُون يَغ بِيِيَاَس * كَمُودِيِيَان مَعْنَائِي أَخْلَاق
يَغ بَائِيك، سَبَاكَايْ بَوَاهِيَا أَكَمَا

Lalu ibadah, yang mah-dhah atau mutlak ** lalu akhlaq mulia buah agama

وَأَهْلُ الدِّينِ أَخْلَاقُهُ الْحَمِيدَةُ * بَلْ أَوْلَى النَّاسِ بِالتَّحَلِّيِ بِالْمَحْمَدَةِ
دَان أَهْلِ أَكَمَا إِيْتَو أَخْلَاقِيَا تَرَفُوْجِي * بَاهَكَاَن سَبَاكَايْ مَانُوسِيَا يَغ تَرَأُوْتَا مَا
مَنْبَانْدَاغ صَفَات-صَفَات تَرَفُوْجِي

Ahli agama mesti berakhlaq mulia ** bahkan terdepan dalam keterpujian

فَعِنْدَ الْغَزَالِي، الْخُلُقُ عِبَارَةٌ * عَنْ هَيْئَةٍ فِي نَفْسِنَا رَاسِخَةٌ
مَاكَا مَنْوُورُوت الْغَزَالِي، أَخْلَاقُ إِيْتَو مَرُوفَاكَان * سَوَوَاتُو كَادَاْان
دِي دَالَام جِيُوَا كِيْتَا يَغ مَلَكَات

Menurut al-Ghozali akhlaq adalah ** satu sifat melekat di dalam jiwa

عَنْهَا تَصْدُرُ الْأَفْعَالُ بِسُهُولَةٍ * مُسْتَعْزِيَةً عَنْ فِكْرٍ وَرَوِيَّةٍ
دارييا كلوار قربواتان ۲ دغان موداه (سقونتان) تانقا ديشيكير-فيكير
دان ديتيمباغ-تيمباغ

darinya spontan keluar perbuatan ** tanpa banyak berpikir dan pertimbangan

وَسُئِلَ النَّبِيُّ مَا يُدْخِلُ الْجَنَّةَ * أَكْثَرُهُ حُسْنُ الْخُلُقِ وَتَقْوَى اللَّهِ
دان نبي ديتايا: أفاكه يغ منيبابكن ماسوك سوركا * يغ فاليع باياك أداله
أخلاق بائيك دان تقوى الله

Nabi ditanya, penyebab masuk surga ** paling banyak akhlaq mulia dan bertaqwa

بَعَثَهُ لِلتَّائِمِينَ مَكَارِيمَهُ * وَاهْتَمَّ بِهِ كُلُّ أَهْلِ التَّرْبِيَةِ
دييا (نبي) دياوتوس أونتوك منيمقورناكان كمولياانپا * دان يغ ديشرهايتكان
أوليه ستياث أهل تربية

Diutus demi kesempurnaan akhlaq ** yang jadi perhatian ahli tarbiyah

وَقَالُوا إِنَّ أَصُولَهَا أَرْبَعَةٌ * وَهِيَ حِكْمَةٌ وَشَجَاعَةٌ وَعِفَّةٌ
دان مريكا بركاتا: سسوغكوها فونداسييا أدا أمقات * يائيتو: حكمة
(كبيجاكسانان)، شجاعة (كويران) دان عِفَّةٌ (منجاكا كهورماتان)
Mereka berkata, ada empat asalnya ** hikmah, syaja'ah dan iffah

وَعَدْلٌ يَحْمِلُنَا عَلَى الْعَدَالَةِ * وَالتَّوَسُّطُ بَيْنَ الْمُتَطَرِّفَةِ
دان كعاديلان، إياا ممباوا كيتا برسيكاف موديرات * دان قرتغاهان
ديانتارا سيكاف ۲ إيكستريم

Serta adil mendorong kemoderatan ** dan pertengahan antara dua ekstrim

فِي الْحِكْمَةِ صَبْرٌ وَتَرْكُ الْعَجَلَةِ * وَفِيهَا حِلْمٌ وَاحْتِمَالٌ وَأَنَاةٌ

Dalam sifat hikmah ada kesabaran ** kehati-hatian, pengendalian dan ketangguhan

سيكاف فُغنداليان ديري، كساغكوغان مناهان كسوليتان

دان كقواتان مناغكوغ فُندريتاان

Dalam sifat hikmah ada kesabaran ** kehati-hatian, pengendalian dan ketangguhan

وَالشَّجَاعَةُ قِيَمَةٌ خُلُقِيَّةٌ * عَالِيَةٌ تَحْمِلُنَا عَلَى الْعِزَّةِ

دان صفة شجاعة إيتو أداله نيلائي مورال * يغ تيغكي مندوروغ كيتا أونتك

منجاكا كهورماتان

Sifat syajaah adalah kewiraan ** akhlaq yang tinggi membela kehormatan

وَمَلِكِ النَّفْسِ وَإِثَارِ الْكَرَامَةِ * ثُمَّ الْعِفَّةُ صَوْنُكَ عَنْ رَذِيلَةٍ

سرتا فُغنداليان ديري دان مغوتاماكان كموليائان * لالو صفة عفة أداله منجاكا ديري

داري ثريلاكو هينا (رنداه)

kendalikan diri dan mengutamakan kemuliaan ** Iffah menghindari perbuatan hina

كَخَوَالْفُخْشِ وَالْغَدْرِ وَالْخِيَانَةِ * لِذَا قِيلَ إِنَّ الْعِفَّةَ الْأَمَانَةَ

سقرتي بربوات كجي، فنيقوان دان برخيانات *

سباب إيتو عفة ديسبوت أمانة

Seperti berbuat keji, menipu dan ** khiyanat. Maka Iffah itu amanat

وَذَاكَ قَالَهُ الْغَزَالِيُّ مَقَالَةً * وَإِنَّهُنَّ أَمَّهَاتُ الْفَضِيلَةِ

إيتوله يغ ديكاتاكان أوليه الغزالي * دان سسوغكوها سمووا إيتو أداله

إيندوق باكي كأوتاماءان بودي

Dan sungguh itulah kata al-Ghozali ** bahwa itulah induk kemuliaan

وَأَضْدَادُهَا أُمّهَاتُ الرّذِيلَةِ * فَضِدُّ الْحِكْمَةِ حُمْقٌ وَجَهَالَةٌ
دان کبالیکانیا أداله ایندوق باکی کړندهان بودي * ماکا کبالیکان حکمة أداله
کدوغوان دان کچروبوهان

Dan kebalikannya induk kerendahan ** Kebalikan hikmah itu kedunguan

وَضِدُّ الشَّجَاعَةِ ضَعْفٌ وَجَبَانَةٌ * وَضِدُّ الْعِفَّةِ تَهْتُكٌ وَدَعَارَةٌ
دان کبالیکان شجاعة (کویراان) أداله کلماهان میتال دان فثجوت * کبالیکان عِفَّة
أداله کسوندالان دان کهیلاغان راسا مالو

Kebalikan wira, lemah dan pengecut ** kebalikan iffah, lacur dan tak bermalu

وَالْعَدْلُ ضِدُّهُ بُغْيٌ وَظَلَامَةٌ * تَجَبُّبُهَا فَإِنَّهَا لَهُدَامَةٌ
سداغکان کعادیلان إیتو کبالیکانیا أداله کلاجوتان دان کسمینا-میناءان *
(ماکا) جاهوئيله سمووا إیتو کرنا إیتو بنار-بنار مٹهانچورکان

Adil kebalikannya curang dan zholim ** maka jauhilah itu menghancurkan

فَإِنْ رُمْتَ لِمَعِيشَةٍ كَرِيمَةٍ * فَلْتَحَلْنَ بِالْأَخْلَاقِ الْفُضِيلَةِ
ماکا جیکا آغکاو مٹهنداکی کهیدوٹان مولیا * ماکا هنداکله آغکاو منپانداغ
أخلاق یغ آوتاما

Maka jika engkau ingin hidup mulia ** hiasi dirimu dengan akhlaq mulia



الدَّعْوَةُ إِلَى اللَّهِ

وَبَعْدَ مَا عَرَفْتُمُوهَا مُجْمَلَةٌ * مِنْ أُسُسٍ لِدِينِكُمُ الثَّلَاثَةُ

دان ستلاه آغكاو مغرتي سجارا كلوبال * داسار ۲ اكاما كيتا يغ تيكا (دي اتاس)

Setelah kau mengerti secara global ** tiga perkara dasar dari agamamu

فَبَلِّغُوا عَنِ النَّبِيِّ وَلَوْ آيَةً * وَلِتَذْعُوا النَّاسَ إِلَى اللَّهِ بِالْحِكْمَةِ

ماكا هنداقله كاليان منپامقائيكان داري نبي مسكيثون ساتو آية * دان هنداقله

كاليان منپرو مانوسيا كجالان الله دغان بجاكسانا

Sampaikan dari nabi walau satu ayat ** dan ajak ke jalan Allah dengan hikmah

وَعِظُواهُمْ بِالْحَسَنَةِ يَا دَاعِيَةً * وَالْجِدَالَ بِالْأَحْسَنِ إِنَّ دَعْتَهُ الْحَاجَّةُ

دان بري مريكا ناصحات دغان بائيک واهاي داعي * سرتا بريكان بانتاهان دغان

لبيه بائيک بيلامانا ديقرلوكان

Nasehatilah mereka dengan baik ** dan berdebatlah dengan cara terbaik

وَفَضْلُ الدَّعْوَةِ يَا تُرَى عَظِيمَةٌ * لِأَنَّهَا مِنْ مُهِمَّةِ النَّبُوءَةِ

دان كأوتامان دعوة إيتو — تاهوکه کامو — سوغکوه أکوغ * سباب

إيا مروفاکان ميسي کنابيان

Ketahuilah Keutamaan dakwa itu besar ** karena hal itu tugas kenabian

وَأَبْدَأْ بِنَفْسِكَ يَا أَخِي فِي الدَّعْوَةِ * بِإِصْلَاحِ نَفْسِكَ وَتَرْكِ السَّيِّئَةِ

مولائيله داري ديريمو سنديري — هاي سوداراكو — دالام بردعوة إيتو *

دغان ممقربائيكي ديريمو (ترليه داهولو) دان منيغكالكان كبوروكان

Berdakwah, mulailah dari dirimu ** perbaiki diri dan tinggalkan dosa

فَلَا تَكُ كَالطَّبِيبِ بِالْأُنُويَةِ * يُدَاوِي غَيْرَهُ وَيَنْسَى صِحَّتَهُ
چاغان سفرتي سآوراغ د و قتر، دغان بربا کاي اوبات * ديبا مغوباتي اوراغ
لائين، نامون ديبا ملوفاکان کسيحاتان ديريبا سنديري

Jangan seperti dokter yang mengobati ** orang lain tapi lupa diri sendiri

فَأَوَّلُ مَا تَدْعُو النَّاسَ بِالْحِكْمَةِ * إِلَيْهِ شَهَادَةٌ بِتَوْحِيدِ اللَّهِ
ماکا يغ فرتاما کاو أجاک منوسيا دغان بيجا کسانا * کقاداپا أداله ممرساکسيکان
کايساءان الله (باهوا الله توهان ساتو-ساتوپا يغ برحاق ديسمباه)

Pertama yang diserukan dengan hikmah ** adalah mengakui keesaan Allah

وَرِسَالَةِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ * وَإِعْلَامُهُمُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ
دان (ممرساکسيکان) کراسولان أحمد (يائيتو نبي محمد) فوترأ عبد الله *
دان معاجاري مريکا صلاة دان زکاة

Dan mengakui kerasulan Muhammad ** lalu perintahkanlah sholat dan zakat

وَأَنْشُرْ بِالدَّعْوَةِ السَّلَامِ وَالرَّحْمَةِ * يَعْشِ النَّاسُ فِي الْأَمْنِ وَالسَّلَامَةِ
دان سبارکانله دغان دعوة کدمايبيان دان کاسبه ساياغ * نيسچايا مانوسيا
أکان هيدوف دغان أمان دان سنتوسا

Dengan dakwah tebarkanlah kedamaian ** akan hidup manusia damai dan aman

إِيَّاكُمْ إِيَّاكُمْ أَنْ تَتْرُكُوا الدَّعْوَةَ * فَإِنَّ مَخَاطِرَهُ لَوَخِيْمَةٌ
إيغات - إيغاتله، چاغان سمفائي کاليان منيعکالکان دعوة * کارنا
باهايپا سوغکوه فاتال

Namun ingatlah, jangan tinggalkan dakwah ** sebab bahayanya sungguh amat fatal

فَمَنْ رَأَى مُنْكَرًا بِلَا مُبَالَةٍ * حَذَارٍ أَنْ تُعَمَّ بِهِمُ الْفِتْنَةُ

باراغ سیاغا ملیہات کموغکاران دغان تیداک فردولی * ہاتی-ہاتیلہ، بنجانا
اُکان دیتیمقاکان سجارا مراتا کقادا میریکا سمووا

Siapa melihat kemungkaran tapi cuek ** Takutlah Allah kan meratakan azab

يُرْعَى الْإِسْلَامُ بِالذَّعْوَةِ إِلَى اللَّهِ * بِهَا يُخْطَى أَهْلُهُ بِخَيْرِ الْأُمَّةِ

اِسلام ایتو دیجاکا دغان دعوة (منپرو مانوسیا) کقادا الله * دغان دعوة، اُمة اِسلام
مندافات کلار سبائیک-بائیک اُمة

Dengan Dakwah, Islam akan terjaga ** dan pelakunya disebut khairu ummah

بِهَا تُخْرِجُ النَّاسَ مِنَ الْجَهَالَةِ * وَالظُّلَامِ إِلَى النُّورِ وَالْمَعْرِفَةِ

دغان دعوة منپلاماتکن مانوسیا داری کبودوهان * دان ککلاغان منوجو
چاهایا دان علم فُغتاهوان

Merubah kebodohan dan kegelapan ** menjadi cahaya dan pengetahuan

بِهَا يَسْمُو وَيَنْهَضُ خَيْرُ الْأُمَّةِ * يَسُودُ الْعَالَمَ بِالْإِسْلَامِ رَحْمَةً

دغان دعوة اُکان مولیا دان باغکیت اُمة تربائیک * میمقین دونیا دغان اِسلام
سباکای رحمت (باکی سمستا عالم)

Dengan dakwah, bangkit ummat terbaik ** memimpin dunia dengan kasih sayang



خِتَامًا

وَقَدْ انْتَهَتْ خَطَرَاتِي الذَّهْيَّةُ * وَلَا حَوْلَ لِي إِلَّا بِتَوْفِيقِ اللَّهِ

دان سوغکوه تلاه هابیس لیتاسان فیکیرانکو * دان تیادا کاممقوانکو
تانفا فرتولوغان الله

Telah terhenti lintasan pikiranku ** Tiada dayaku tanpa taufiq Allah

فَنَشْكُرُ رَبَّنَا الْمُغْدِقَ النِّعْمَةِ * عَلَى عَبْدِهِ الْمَغْمُورِ بِالْمَلَامَةِ

ماکا کامی برشوکور کقادا توهان کامی یغ منجوراهکان نعماتیا *
کقاد هامبابا یغ دیقنوهی دغان چلاان

Kubersyukur atas karunia Allah ** kepada hamba-Nya yang pantas dicela

لِكَثْرَةِ زَلَّاتِهِ وَالْخَطِيئَةِ * فَعَفَّوَالْغُفُورِ يُصْبِحُ بُغْيَتَهُ

کارنا باپاکیا ککلیروان دان کسالاها(با) * ماکا فغامقونان توهان یغ ماها
فغامقون منجادی هاراقانیا

Karena banyak dosa dan kesalahannya ** Maka ampunan Allah yang diharapkan

لَهُ وَأَبَوَيْهِ قَاطِنَنِي جَاوَةٌ * مَعَ رَجَائِهِ أَنْ يَقْبَلَ عَمَلَهُ

(فغامقونان) اونتوکپا دان اونتوک کدوا اوراغ توایا یغ تیغکال دی جاولی *
دغان هاراقان الله اکان منربما کاریایا

Untuknya dan orang tuanya di Jawa ** serta berharap diterima amalannya

وَيُجَرِّدَ قَصْدَهُ مِنَ السُّمْعَةِ * وَيَنْفَعَ بِهِذَا أَبْنَاءَ الْأُمَّةِ

دان مورنیکان توجوانیا (نیاتیا) داری قامیر (ریاء) * دان اکار دغانیا
برمانفاعات اونتوک کنراسی امة

Dan dibersihkan niatnya dari pamer ** dan bermanfaat untuk generasi ummat

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّ الرَّحْمَةِ * فَأَعِزَّنَا رَبِّ لِحُبِّنا إِيَّاهُ

سمو كا الله منجوراهاكان كسجاهاهتراءان كقادا نبي (قмбаوا) كاسيه ساياغ * ماكا
مولياكانله كامى واهاي توهان، كارنا چينتا كامى كقادا بلياو

Sholawat untuk Nabi yang penuh kasih ** Muliakan kami karna mencintainya

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمَّتِ الْكِتَابَةُ * فِي رَمَضَانَ لَيْلَتُهُ السَّادِسَةِ

دان سكالافوچي ميليك الله، تلاه سلساي توليسان (إيني) * دي بولان
رمضان مالام كاآنام

Alhamdulillah, rampung tulisan ini ** Di bulan Ramadan malam yang keenam

لِسَنَةِ أَلْفٍ وَأَرْبَعِمِائَةٍ * مَعَ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ هِجْرِيَّةً

قادا تاهون سريبو آمقات راتوس * تيكافولوه سمبيلان هجرية

Yaitu pada tahun seribu empat ** ratus tiga puluh sembilan hijriyah



سناجاتا، كوتائي تيمور، كاليمانتان تيمور

ليلة الخميس السادسة من رمضان، سنة ١٤٣٩ هـ / مايو ٢٠١٨ م

LATIHAN

1. Tulis ke Aksara Latin

تَقْدِيمٌ

کیتا بوکا نَظْمُ شِعْرِ ايني، دغان بسم الله * دان حمدلة دان (جوکا)
دغان سلام دان صلوات

کفادا ني محمد سبائیک-بائیکپا مانوسيا * دان جوکا کلوارکا صحابة
دان فچینتایا

أدافون ستلاهپا، ماکا ايني أدالاه لیتناسان * فیکیران أونتوک ممبری
فأنداه دان ناصحت

دیدالامپا ءادا قمیجارءان سیغکات تتناغ أکاما الله * أکار فلاجار موداه
مغهاقالپا

دان یغ منپوسونپا أداله أوراغ یغ تەگلام دالم دوسا * حمیم طهاری
وارکا بارو ساعاتا

دییا سی فاقیر منامپا دغان "جالان کآوغان" * یائیتو "دغان مغانل
ءاکاما الله"

سرایا مغانراف رحمة توهان دان ریضا پا * ءاکار بیسا برمانقاعات
أونتوک کنراسی أمة

لالو مریکا برأوساها ممولیهکان کآوغانپا * دان مغمبالیکان کمولیا،انپا دغان
فرتولوغان الله

دان سباب إسلامله کیتا مولیا، سادارله وهایی سودارا * دان جیکا کیتا
منجاری کمولیا،ان داری سلائینپا کیتا (هانپا) ءاکان منموکان کهینا،ان

تعاليم الإسلام

ماكا كناهوئيله باهوا ءاكاما إيتو هاي سودارا * أداله سيستيم توهان
سباكائي رحمة باكي كهيدوئان

ماكا باراغ سيبافا يغ إيعين ديري أنوكراه سباكي يغ تربائيك * ماكا هنداقله
مندالامي أكاما الله

سسوغكوها إسلام إيتو فونپا ءاجاران يغ موليا * (يائيتو بروفا) عقيدة،
أخلاق دان عبادة

تيكا فركارا يغ تيداك ترفيساهكان، هاي سودارا * ساتوا ساما لائينپا سقرتي
فوهون

هيدوفا (فوهون) ممبوتوهكان ءاكار * دان ءاكاريا (تيداك ترفيساهكان)
داري باتاغ دان بواها

ماكا عقيدة لاکسانا ءاكار باکي فوهون * دان عباده سقرتي باتاغپا یغ
برداون لبات

سداغکان بواھپا ءاداله اُخلاق یغ بائیک * ماكا فوهون
تانفا ءاكار ءاكان ماتي

دان تانفا باتاغ (فوهون) تیداک ءاكان بر بواه * دان سديکیت منقاعاتپا جيکا
تیداک بر بواه

اَزْكَانُ الْإِيْمَانِ

فمبيچارءان کيتا یغ قرتاما تنناغ عقيدة * برمولا دغان فرکارا ایمان
دان هاقالکان روکون ۲پا

ماكا ایمان إيتو أداله فمبناران دغان تانفا راکو * دغان هاتي دان مغایقارارکانپا
دغان اوجاقان

سرتا ملاكو كانپا دغان أاغكوتا بادان * دان (حال إيتو) بوكان مروفاكان
فركارا خايالان

ماكا روكون^۲ پا (إيتو) هاي سودارا أدا آنام * روكون يث فرتاما أداله
إيمان كفادا الله

دان (روكون) يث كدوا إيمان كيتا كفادا قارا ملائكات * كموديان
كفادا كتاب^۲ الله داري لاغيت

كموديان (إيمان) كفادا رسول^۲ پا يث برصيفات فطانة * جوكا برصيفات
صدق، تبليغ دان أمانة

دان يث كليماپا أداله إيمان كفادا (هاري) قيامات * دان يث تراخير
أداله إيمان كيتا كفادا كستتوان الله

(أفاكاه إيتو كنتوان) یغ بائیك أأتو یغ بوروك داري عقيدة *
(یائیئو) منوروت أهل سنة والجماعة

ماكا فكاغله إییا دغان سبنار-بناریا های سودارا * ماكا أونتوكمو كسلاماتان
دان سوركا

أَرْكَانُ الْإِسْلَامِ

دان یغ كدوا أداله تتناغ إسلام های هامبا الله * تیداك ترلفاس داري
أرتییا سجارا باهاسا

دان إییا داري (كاتا) سَلِمَ سَلَمٌ وَسَلَامَةٌ * دان
إِسْلَامٌ إيتو منپراهكن دیریمو كقادا الله

دان تَسْلِيمٌ إيتو كتوندو كانغو أونتوك برعباده * كقادا الله سماتا-ماتا تانفا
سكوتو باکییا

دان ا سْتِسْلَامْ أَداله فَنپراهان دیریمو کفادا الله * ماكا برسراه دیريله (کفاداپا)
نیسجایا سلامات دونیا آخِرَات

دان أَدافون ركون إسلام ایتو أدا لیما * داري یغ فرتامایا أَداله مَعایقِرار كان کلمة شهادة

یا ایتو دوا کلمات شهادات، دغان (شهادة) ألوهیه، یائیتو فَعاکوان باهوا یغ برحق
دیسَمباه هانپا الله) * ایتو یغ فرتاما، دان یغ کدوا أَداله (شهادة) رَسالة
(یائیتو فَعاکوان باهوا سیدانا محمد ایتو أَداله اوتوسان الله)

دان ركون سَلانجوتپا أَداله منكاكان صلاة * دان یغ کتیکا، هایْ سودارا أَداله
منونائیکان زاکات

دان یغ کامقات أَداله برقواسا دي (بولان) فنوه برکاه * یائیتو بولان رَمَضَانْ
مَعهاقوس دوسا-دوسا

دان کلیمایا أَداله برحاجي کَبِيتُ الله * باکي یغ مَمیلِکي جالانپا دان کاممقوان

ماکا باراغسییاقا یغ اِیغین منداقات کباهاکییان * دي دوا نکري (دونیا دان
آخِرَات)، ماکا جادیکانله سمووا ایتو سباکائي فرانتارپا

ثَمَرَةُ الدِّينِ

أَكَامَا إِيْتُو دِيَا أَنْتَارَا كَشْنَتِيغَانِيَا، وَهَائِي سُوْدَارَا * أَدَالَه مَمِيلِيكِي فَرَهَاتِيَان دَان فُغُووَاسَاءَان

تَرَهَادَاث سَمُوُوا فِينُومِينَا كَهِيدُوثَان * نَامُون يَغْ قَالِيغْ أَاكُوغْ أَدَالَه مَعْنَائِي
فَرَكَارَا-فَرَكَارَا عَقِيدَة

كَمُودِيَان عِبَادَة بَائِيك يَغْ تَرْتَنُتُو مَاءُ وَفُون يَغْ بِيِيَس * كَمُودِيَان مَعْنَائِي
أَخْلَاق يَغْ بَائِيك، سَبَاكَايْ بَوَاهِيَا أَاكَامَا

دَان أَهْلٍ أَاكَامَا إِيْتُو أَخْلَاق-پَا تَرَفُوجِي * بَاهَكَا ن سَبَاكَايْ مَانُوسِيَا يَغْ تَرَاوَتَامَا
مَنِانْدَاغْ صَفَات-صَفَات تَرَفُوجِي

مَاكََا مَنُورُوت الْغَزَالِي، أَخْلَاق إِيْتُو مَرُوفَاكَان * سَوَاتُو كَادَاءَان دِي دَالَام جِيُوَا كِيْتَا يَغْ مَلَكَات

دَارِيَا كَلُور فَرَبُوتَان ۲ دَعَان مَوْدَاه (سَقُونْتَان) تَانَقَا دِيْقِيكِي-فِيكِي دَان دِيْتِمْبَاغ-تِمْبَاغْ

دَان نَبِي دِيْتَاپَا: أَفَاكَه يَغْ مَنِيبَاكُن مَاسُوك سُوْر كَا * يَغْ قَالِيغْ بَاپَاك أَدَالَه
أَخْلَاق بَائِيك دَان تَقُوَى اللّٰه

دييا (ني) دياوتوس اونتوك منمقورناكان كموليا انيا * دان يغ ديفرهاتيكان
اوليه ستياف اهل تربية

دان مريكا بركاتا: سسوغكوها فوندا سيبا ادا امفات * يائيتو: حكمة
(كيجاكسانان)، شجاعة (كويران) دان عفة (منجاكا كهورماتان)

دان كعاديلان، ايبا مباوا كيتا برسيكاف موديرات * دان فرتعاها دان ائنتارا
سيكاف ٢ ايكستريم

دالام سيكف حكمة ادا كصابران دان كهاتي-هاتيان * دي دالامپا جوكا ادا
سيكاف فئندالان دير، كساغكو فان مناها كسوليتان دان كقواتان
مناغكوغ فندريتان

دان صفة شجاعة ايتو اداله نيلائي مورال * يغ تيغكي مندوروغ كيتا اونتك
منجاكا كهورماتان

سرتا فُغنداليان ديري دان مغوَتاماكان كموليان * لالو صقَّة عِفَّة أداله
منجاكا ديري داري قريلاكو هينا (رنداه)

سقرتي بربوات كجي، فنيقوان دان برخيانات * سباب إيتو عِفَّة
ديسبوت أمانة

إيتوله يغ ديكاتاكان أوليه الغزالي * دان سسوغكوهيا سمورا إيتو أداله
إندوق باكي كأوتامان بودي

دان كباليكانپا أداله إندوق باكي كرندهان بودي * ماكا كباليكان حكمة
أداله كدوغوان دان كچروبوهان

دان كباليكان شجاعة (كويران) أداله كلماهان مینتال دان فُغجوت *
كباليكان عِفَّة أداله كسوندالان دان كهیلاغان راسا مالو

سداغكان كعاديلان إيتو كباليكانبا أداله كلاچوتان دان كسمينا-ميناءان *
(ماكا) جاهوئيله سمووا إيتو كرنا إيتو بنار-بنار مئهاپچوركاز

ماكا جيكا آغكاو مئهنداكي كهيدوئان موليا * ماكا هنداكله آغكاو
مينانداغ أخلاق يئ آوتاما

الدَّعْوَةُ إِلَى اللَّهِ

دان ستلاه آغكاو مئرتي سچارا كلوبال * داسار ۲ أكاما كيتا
يئ تيكا (دي أتاس)

ماكا هنداكله كاليان منپامقائيكان داري نبي مسكيفون ساتو آية * دان هنداكله
كاليان منيرو مانوسيا كجالان الله دغان بجاكسانا

دان بري مريکا ناصحات دغان بائيک واهايْ داعي * سرتا بريکان بانتاهان
دغان لبيه بائيک بيلامانا ديقرلوکان

.....

.....

.....

دان کاوتاماءان دعوة ايتو - تاهوکه کامو - سوغکوه اکوڭ * سباب ايا مروفاکان
ميسي کنابيان

.....

.....

.....

مولائيله داري ديريمو سنديري - هايْ سوداراکو - دالام بردعوة ايتو *
دغان ممقربائيکي ديريمو (ترليه داهولو) دان منيغکالکان کبوروکان

.....

.....

.....

چاغان سقرتي ساوراغْ دوقتر، دغان برباکاي اوبات * ديبا مغبواتي اوراغْ
لائين، نامون ديبا ملوفاکان کسيحاتان ديرپا سنديري

.....

.....

.....

.....

ماكا يڭ فرتاما كاو أجاك منوسيا دغان بيچاكسانا * كقاداپا أداله
ممرساكسيكان كإيساءان الله (باهوا الله توهان ساتو-ساتوپا يڭ
برحاق ديسمباه)

دان (ممرساكسيكان) كراسولان أحمد (يائيتو نبي محمد) فوترا عبد الله *
دان معاجاري مريكا صلاة دان زكاة

دان سباركانله دغان دعوة كدامائيان دان كاسيه ساياڭ * نيسچايا مانوسيا
أكان هيدوف دغان أمان دان سنتوسا

إيغات - إيغاتله، جاغان سمقائي كاليان منيڭكالكان دعوة * كارنا باهاياپا
سوغكوه فاتال

باراڭ سيافا مليهات كموغكاران دغان تيداك فردولي * هاتي-هاتيله، بنچانا
أكان ديتيمقاكان سچارا مراتا كقادا ميريكا سمووا

إسلام إيتو ديجاكا دغان دعوة (منپرو مانوسيا) كقادا الله * دغان دعوة، أمة
إسلام منداقات كلار سبائيك-بائيك أمة

دغان دعوة منپلاماتكن مانوسيا داري كبودوهان * دان ككلافان منوجو
چاهايا دان علم فغتهاوان

دغان دعوة أكان موليا دان باغكيت أمة تربائيك * ميمقين دونيا دغان إسلام
سباكاي رحمت (باكي سمستا عالم)

خِتامًا

دان سوغكوه تلاه هاييس لينتاسان فيكيرانكو * دان تيادا كامامشوانكو تانقا
فرتولوغان الله

ماكا كامى برشوكور كقادا توهان كامى يغ منچوراهكان نعماتيا *
كقاد هامبايا يغ ديقنوهي دغان چلائان

کارنا باپا کپا ککلیروان دان کسالاهاڻ(پا) * ماکا قُغامقونان توهان یغ ماها
قُغامقون منجادي هاراقانپا

(قُغامقونان) اونتوکپا دان اونتوک کدوا اُوراغ تَواپا یغ تیغکال دي جاوی *
دغان هاراقان الله اُکان منرِما کاریپا

دان مُمورنیکان توجوانپا (نیاتپا) داري قَامیر (ریاء) * دان اُکار دغانپا
برمانفاعات اونتوک کُنراسي اُمة

سموگا الله منجوراهکان کسجاهتراءان کقادا ني (قُمباوا) کاسیه سایاغ *
ماکا مولیاکانله کامي واهاي توهان، کارنا چیتا کامي کقادا بلیاو

دان سکاالا قُوجي میلیک الله، تلاه سلسایِ توليسان (ایني) * دي بولان
رمضان ملام کآنام

قادا تاهون سربو آمقات راتوس * تیکاقولوه سَمبیلان هجرية

2. Tulis ke Aksara Arab Pegon

Mulia Karena Agama

.....

Islam adalah agama kehidupan. Allah menjadikannya sebagai sistem yang mengatur kehidupan dan rahmat bagi alam semesta.

.....

.....

Tanpa Islam, kita bukan siapa-siapa. Barangsiapa yang mencari kemuliaan dari selain Islam, tidak akan kita dapatkan selain kehinaan.

.....

.....

Oleh karena itu mari kita kembalikan kemuliaan ummat Islam dengan memahami agama Islam dan mengamalkannya dalam kehidupan kita.

.....

.....

.....

Rasulullah bersabda, “Barangsiapa yang dikehendaki kebbaikannya oleh Allah, akan diberikan kepadanya pemahaman yang mendalam kepada agamanya.”

.....

.....

Belajar agama tidak pernah ada kata terlambat. Kapan saja, di mana saja dan dalam keadaan apa saja.

.....

.....

Pelajarilah Islam dari guru-guru yang terpercaya dari segi ilmu dan akhlaqnya.

.....

.....

Setelah mengerti sedikit atau banyak agama, jangan lupa ajaklah yang lain untuk mengaji.

.....

.....

Serulah manusia ke jalan Allah, sebab barang siapa yang berhasil menjadi penyebab orang lain mendapat hidayah Allah, sungguh nilainya lebih baik dari dunia dan seisinya.

.....

.....

.....

Dan ingatlah, jangan pernah meninggalkan da'wah, menyeru manusia ke jalan Allah, sebab jika Allah menimpakan azab-Nya, tidak hanya ke atas manusia yang zhalim saja.

.....

.....

.....

Namun akan meratai semua manusia, terutama yang acuh tak acuh terhadap kemunkaran.

.....

.....

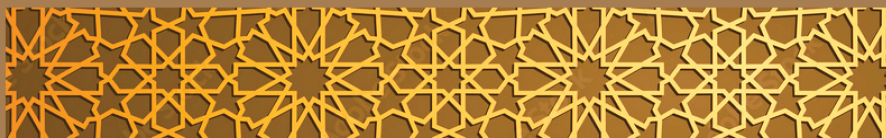
تنتاڻ ڦنوليس

حميم طهاري بن صفريادي بن دائمان، كلاهيران
لاموڻان، جاوی تیمور، ۱۹۶۸. ڦنديديکان دسار
اڪامپا دڦرأوليه دي دسايا. قادا تهون ۱۹۸۲
براڻڪاڪا ڪڪرطاصانو، ڻانجوڪ جاوی تیمور اونتوڪ
ملائوڪوڪن ڦنديديکانپا دي ڦساننزين "الروضة العلمية"
دي باواه اُسوهان ڪياهي الحاج مستعين بن ڪاستام
البيليميني، سلاما اناام تاهون (۱۹۸۲ - ۱۹۸۸).



سمڻاڪا برڦينداه داري ساتو ڦروڦينسي ڪلائينپا اونتوڪ منونتوت علم،
ڪموديان بلاچار باهاسا عرب دي معهد العلوم الإسلامية والعربية ڇاباڻ
جامعة الإمام بن سعود يڻ ادا دي جاڪرتا. تاهون ۱۹۹۱، ملائوڪوڪان
ستودپيا ڪاؤنيڦرسيتاس اُنتار باڻسا ماليسيا. ستله سلسائي دي سانا، اڪوت
منجادي ماهاسيسوا ڦندڻار دي ISTAC (انسيتيتوت ڦميڪيران دان قماڊون
إسلام) يڻ ديقمڦين اوليه بروڦيسور ڊڪٽور السيد نجيب حسين العطاس
(تغمده الله برحمته) سلاما هامڦير دوا تاهون. تاهون ۲۰۰۰، ڪمبالي
ڪاڻدونيسيا دان تيڻڪال دي جاوی تڻاه سامبيل ملاڪوڪان ڦرجالانان دعو
ڪبرباڪائي ڦروڦينسي هيڻڪا لوار نڪري.

دان قادا تاهون ۲۰۰۵، منديريڪان ڦساننزين القرآن دي ڦوربالڻڪا. جوڪا
ڦرناه مڻاجار دي ڦوندوڪ تحفيظ القرآن ابن عباس، ڪلاتين سلاما دوا
تاهون سبلوم برهيجراه ڪساڻاڪا تاهون ۲۰۱۳. دوا تاهون ڪموديان،
ڦنوليس منديريڪان دان سڪاليڪوس مڻاسوه ڦساننزين "القرآن سنڻاڪا التقوي"
دي بلاڪاڻ ستاڊيون ڪودوڻڪا ساڻاڪا ڪوتائي تیمور، ڪاليمانتان تیمور.
سموڪا بيسا منجادي ڦوساڪا ڦڻاجاران القرآن دي ڪاليمانتان.



ماكا كتاھوئيله وھايٰ سودارا-سودارا، باھوا ٲيني اءاله ببراھا لمبار كرتاس ٲغ
براٲسي اونتائيان شِعْر ٲغ ديتوليس اوليه اوراغ ٲغ بارو بلاچار عِلْمُ عَرُوضْ
(ٲائيتو علمو ٲغ معاجر كان بكائيماننا جارا ممبوات شِعْر عرب). مسكٲئون
اوعكاكان كالمات-كالماتٲا ماسيه لماه (بلوم سمفورنا ذوق عرابٲيا) نامون
قنوليس برسماغات اونتوك معو؁كافكان قراساءٲنا دالام بنتوك شِعْران تنناغ
اچاران ٢ اسلام ٲغ قالٲغ داسار، ٲائيتو عقيدة، عبادة دان اخلاق. كموديان
دياٲكوتي دغان دوروغان اونتوك بردعوة (منٲرو مانوسيا) كقادا الله.

